

LF Deutsch

Der Deutschunterricht der gymnasialen Oberstufe verfolgt drei grundlegende Ziele:

- Befähigung zur schriftlichen und mündlichen Kommunikation
- Befähigung zum angemessenen Umgang mit Sachtexten und ästhetisch-literarischen Texten
- Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch

Schüler sollen in die Lage versetzt werden, unterschiedliche Formen mündlicher und schriftlicher Darstellungsarten adressaten- und situationsgerecht anzuwenden.

Bei der Beschäftigung mit Literatur sollen Schüler lernen, sich mit der Vielfalt gesellschaftlicher und menschlicher Konflikte auseinanderzusetzen und Einblicke in geistesgeschichtliche Hintergründe unserer Kultur gewinnen.

Die Beschäftigung mit Struktur und Funktion der Sprache in Alltag und Literatur sowie eine kritische Auseinandersetzung mit Medienprodukten soll die sprachliche Kompetenz der Schüler auch im Hinblick auf Studium und Beruf erweitern.

Typische Themen für den Deutschunterricht sind u.a. die wichtigen Epochenübergänge vom 18. zum 19. Jahrhundert (Aufklärung bis Vormärz), sowie vom 19. zum 20. Jahrhundert (Realismus, Expressionismus). Durch Behandlung zeitgenössischer Literatur soll das Interesse für aktuelle kulturelle Vorgänge geweckt werden.

Die Wahl des Profils setzt Freude am Lesen, an der Beschäftigung mit Literatur und Sprache sowie Interesse an kulturellen Themen voraus.

GF Kunst

Hier eine kleine Auswahl aus dem teils verbindlichen Themenspektrum:

In der Einführungsphase:

- Vermittlung und Vertiefung elementarer Sachinhalte und Methoden (Farbe, Komposition, Perspektive und Bildraum, zeichnerische und malerische Techniken, Werkanalyse, Kunstgeschichte)

In der Qualifikationsphase:

- Vertiefen einer Bildgattung der Malerei (z.B. Landschaft, Portrait, Stilleben)
- Architektur (z.B. Stilkunde, historische Längs- und Querschnitte)
- Design (z.B. Designgeschichte, industrielles Design)
- Kunst der Moderne (Beschäftigung mit ausgewählten Tendenzen der Kunst des 19., 20. und 21. Jahrhunderts)

Grundsätzlich ergänzen sich die fachpraktischen Übungen/ umfangreicheren praktischen Aufgabstellungen mit der Vermittlung theoretischer Inhalte in einem Verhältnis von 2 : 1 .

Wer sich für dieses Profil entscheidet, sollte sich auf eine Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen künstlerischen Äußerungen sowie auf praktisch-kreative Aufgaben einlassen.

(Beispiele für praktisches Arbeiten:

Malerei auf Leinwand, Entwurf und Bau von Designobjekten, Modellbau, künstlerische Druckverfahren, digitale Bildbearbeitung, Projektarbeit)

GF Geschichte

Historisches Wissen entsteht aus historischem Denken. Deswegen steht neben dem reinen Faktenwissen die Vermittlung von Strukturen und Zusammenhängen im Zentrum des Geschichtsunterrichts. Dabei lernen die Schüler Arbeitsmethoden kennen, die auch in anderen Fächern wichtig sind und die zudem das selbstständige Lernen und Arbeiten der Schüler unterstützen. Die sehr deutschlandzentrierten Themen in den Halbjahren 12-2 und 13-1 werden um weltgeschichtliche Themen erweitert, die auch die Möglichkeit eröffnen, Bezüge zu aktuellen weltgeschichtlichen Vorgängen herzustellen.

Typische Themen sind:

Christentum und Islam im Mittelalter
Europäisierung der Welt – Kolonisation
Das lange 19. Jahrhundert (Von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg)
Krisen der Moderne: Das nationalsozialistische Deutschland
Deutschland nach 1945: Kontinuität und Wandel
Aktuelles Zeitgeschehen aus der geschichtlichen Perspektive

Projektthemen für das Profil A waren bisher:

- Entwurf eines Designobjektes auf der Basis eines im Fach Deutsch erarbeiteten Romans
- Hörspielproduktion und Filmanalyse
- Herausgabe einer Schülerzeitung
- Mythologische Liebespaare: Kreative Gestaltung in Sprache und Bild
- Visualisierung von Gedichten zum Thema: Farbe

Für wen könnte das Profil A interessant sein?

Für Schülerinnen und Schüler

- die Interesse an kulturellen Themen haben
- die gerne lesen
- die kreative Ideen entwickeln und umsetzen möchten
- die Lust zur Entdeckung historischer Phänomene haben
- die unsere Kultur als wichtigen Teil ihrer Lebenswelt begreifen

**Oberschule an der Egge
mit Gymnasialer Oberstufe**
Eggstedter Str. 20, 28779 Bremen
Tel.: 0421-361 791 54
Fax: 0421-361 791 50
[www.oberschule an der Egge.de](http://www.oberschule-an-der-egge.de)
443@bildung-bremen.de



GYMNASIALE OBERSTUFE
an der EGGE

Profil A
**Kultur und
Kommunikation**

LF Deutsch

GF Kunst

GF Geschichte